

제12회 가톨릭영화제 비경쟁 초청 부문 출품신청서

****내용을 충실하게 기재하고 해당되는 칸에 표시를 해주시기 바랍니다.**

****2023년 이후 제작된 한국 단편영화의 경우 7월에 진행되는 단편경쟁부문에 출품을 권고합니다.**

| | | | |
|------------------------|---|------|--|
| 감독 | (국문) | 휴대폰 | |
| | (영문) | 이메일 | |
| 감독 약력 | | | |
| (공동연출) 감독 | (국문) | 휴대폰 | |
| | (영문) | 이메일 | |
| 감독 약력 | | | |
| 영화 제목 | (국문) | | |
| | (영문) | | |
| 언어 | (원어) | 자막 | <input type="checkbox"/> 없음 <input type="checkbox"/> 한글 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 기타() |
| 제작연도 | | 상영시간 | 색채 컬러 / 흑백 / 컬러+흑백 화면비율 |
| 장르 | <input type="checkbox"/> 극영화 <input type="checkbox"/> 다큐멘터리 <input type="checkbox"/> 애니메이션 <input type="checkbox"/> 실험영화 <input type="checkbox"/> 기타() | | |
| 스크리너 링크 | 링크: (암호:) | | |
| 타 영화제 참가 및 수상 경력 | | | |
| 저작권 관리 | <input type="checkbox"/> 본인 <input type="checkbox"/> 배급사(연락처:) <input type="checkbox"/> 기타: | | |

제12회 가톨릭영화제 주제 “희망으로 나아가는 길”과의 연관성 (중요)

시놉시스(150-180자 이내)

연출 의도

